

**A l'attention de : Mr François Tourny**

**Objet : Attestation de collaboration pour la conception scénographique des audiovisuelles et des éclairages de l'Ecomusée de Fougerolles et de l'exposition « Pays'ages » du Musée d'Histoire Naturelle de Lille, réalisés en 2007.**

En tant que scénographe d'exposition, expérimentée depuis plus de 15 ans dans différents domaines tels que des expositions internationales, temporaires ou permanentes, dans des musées, bâtiment historiques ou des halles, Je recommande François Tourny avec qui j'ai travaillé en étroite collaboration pour concevoir les éclairages et dispositifs audiovisuelles de l'exposition permanente de l'Ecomusée de la cerise à Fougerolles et de l'exposition temporaire « Pays'ages » du Muséum d'histoire naturelle de Lille.

François Tourny est toujours au courant des dernières technologies du marché.

Il est à l'écoute des intentions scénographiques auxquelles il ajoute son savoir faire technique dans un souci toujours respectueux de l'esthétique du projet, des coûts d'objectifs et de la maintenance.

**Audrey Tenaillon Scénographe**